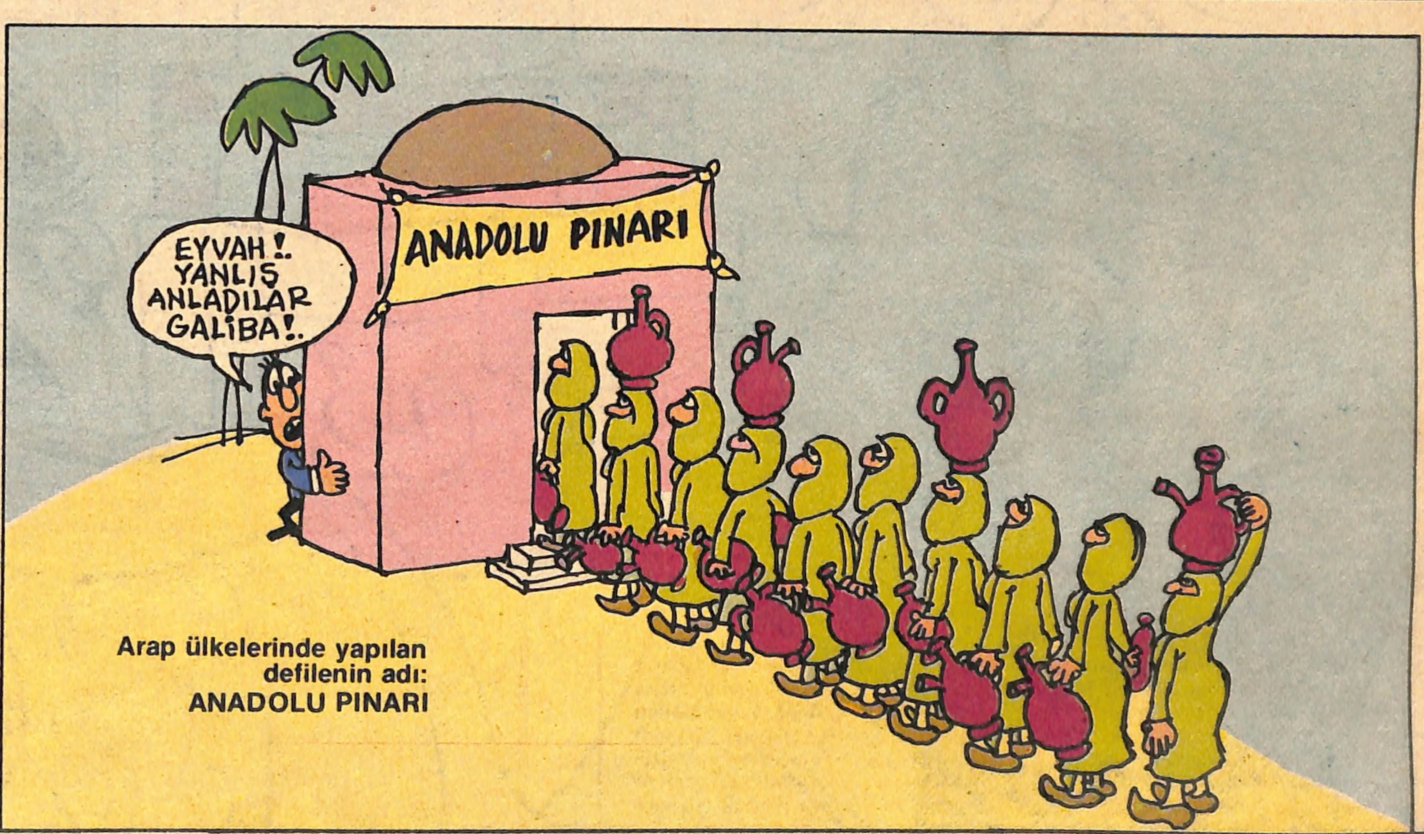
Çarşaf
YENİ ALDIM HANIM!.. ARTIK BENZİN ZAMMI BİZE VIZ GELİR!..
Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p
SAYI: 7
10 ŞUBAT 1982
15 LİRA
İNDİRİMLİ SATIŞLARDAN PANTOLON ALIRSAN BÖYLE OLUR İŞTE... İKİDE BİR AŞAĞI İNİYOR!..
UCUZLUK
1500 TL
İNDİRİM
1200
4700
SÜLEYMAN ÖZKONUK * MESUT EKENER

Otobüs durakları azaltılacak

Gördüm... Duydum... Çizdim!



Arap ülkelerinde yapılan defilenin adı: ANADOLU PINARI

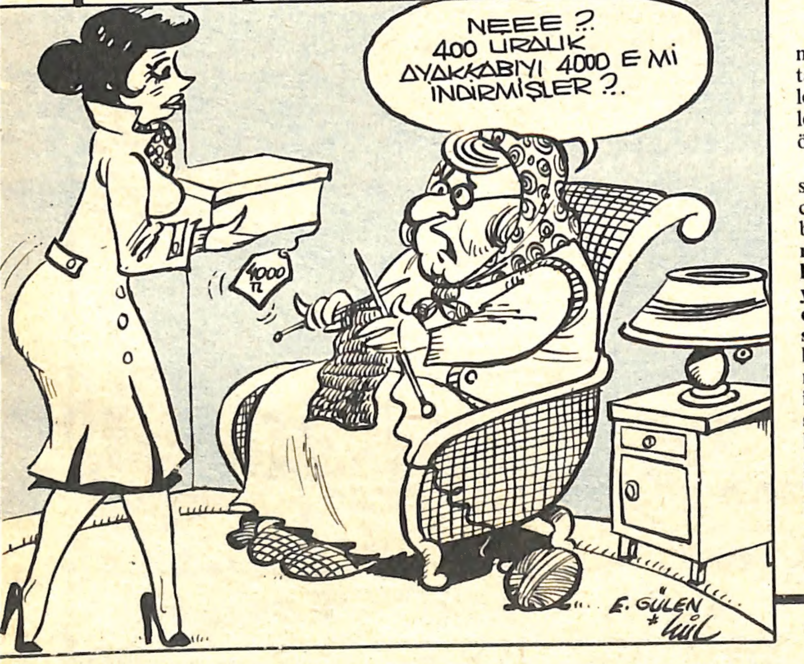
Milletçe ekonomist oldu

AVRUPA'nın ekonomik geleceğini saptamak için Davos'ta toplanan uzmanlar, düzenlenen döner partisinde tıka-basa yemişler, içmişler, daha sonra yüzlerce aday arasından bizim Turgut Özal'ı "Yılın ekonomisti" seçmişlerdir. Asgari ücretle gık demeden yaşamını sürdüren işçi Hamdullah Efendi'yi "Ayın", memur, Memduh Bey'i "Çağın ekonomisti" seçen kurul, ödül töreninde Hamdullah Efendi'ye bel inceliğini koruması için dayanıklı bir kemer, Memduh Bey'e geçim yükünü hafifletecek bir semer vermiştir.

Başarılarını yılın ekonomisti seçilen Turgut Özal'a borçlu olduklarını söyleyen diğer iki yarışmacı "Çok mutluyuz" demişlerdir. "Kazandığımız bu kemerle semeri, ömür boyu saklayacağız. Gelecek yıllarda yapılacak yarışmalarda da bütün rakiplerimizi haklayacağız!"

Muhabirimizin sorularını büyük bir tevazu ile yanıtlayan Turgut Özal ise, şöyle konuşmuştur: "Bu, daha başlangıç. Değerlendirme eksikli yapılmıştır. Bilindiği üzere camsız pencere, boş tencere, teşhis konmamış cüzzam, parasız cüzdan gibi, daha bir yığın ekonomik sorunumuz ve ekonomistimiz var. Önümüzdeki yıl, yarışmanın kapsamını genişleteceğiz milletçe ekonomist olmak için elimizden geleni yapacağız."

İndirimli satışların kaldırılması istendi



İNDİRİMLİ satışlara eski rağbetin kalmadığını, vitrinler önünde çok sayıda vatandaş toplandığı halde, kimsenin birşeyler almadığını dile getiren dükkân sahipleri Ticaret Odası'na başvurarak, bazı önerilerde bulunmuşlardır.

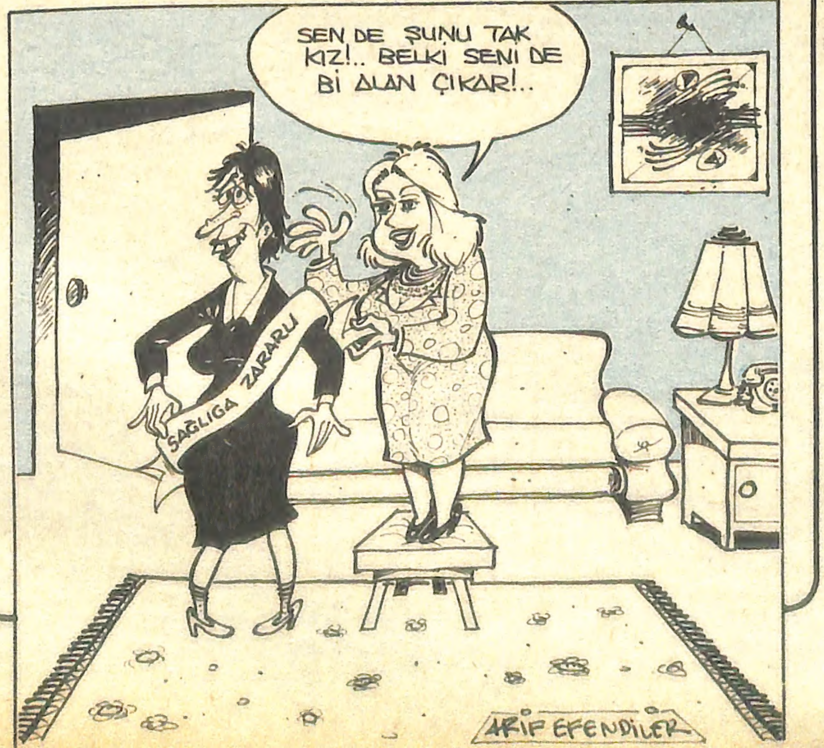
Kazancı artırıcı önlemler alınmazsa, sonlarının bankerlerinkinden de kötü olacağını söyleyen hazır elbise satıcılarından biri, **"Millet öylesine züğürtledi ki, indirim mindirim sökmüyor"** demiştir. **"Çoluğunu çocuğunu kapan, dükkânın önüne yığılıyor. Canları sıkılmasın diye, leblebi çekirdek alıyor, sergilediğimiz malları seyre dalıyor. Yetti artık be! Seyircinin beğenisini kazanmaya çalışan sirk maymunlarına döndük! İsteğimizi ilgililere ilettik. Kabul edilirse, seyircimiz belki eksilecek, ama dükkân önüne toplanan kalabalığa mutlaka bilet kesilecek. Parasız gösteri dünyanın neresinde var? İsteyen biletini alır, vitrinin önünde bir seans kalır. Bu yöntem tutarsa, seyirciye oturma yerleri de yaparız, kombine bilet de satarız, değil mi ama?"**

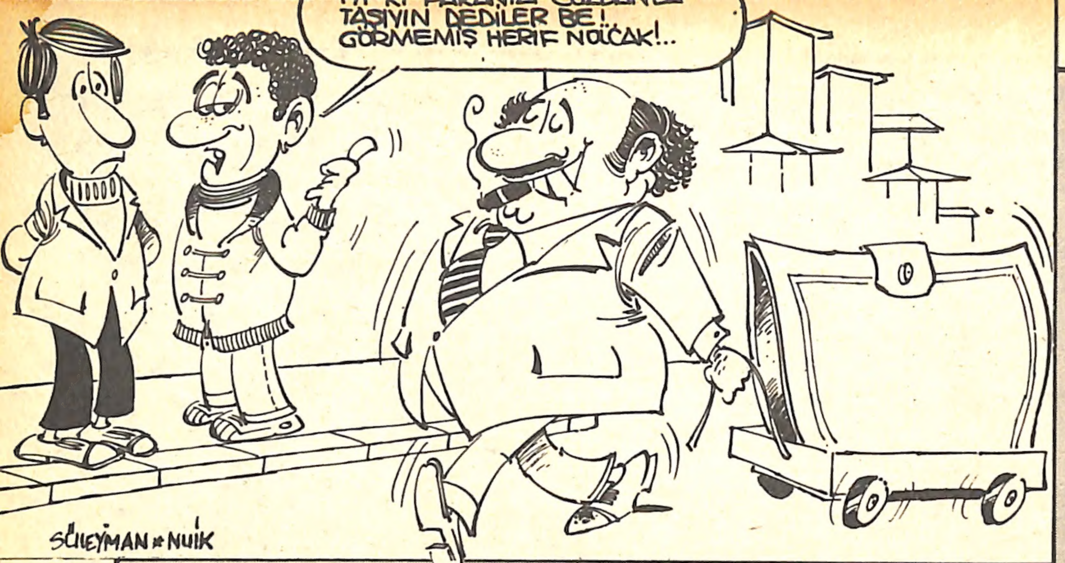
Üzerine "Sağlığa zararlıdır" yazılan sigara satışları arttı

HALKIN neyi, nasıl değerlendirdiğini anlayamadıklarını söyleyen Tekel yetkilileri, üretimin tüketimi karşılayamaz hale geldiğini, buna da "Sağlığa zararlıdır" bandajının neden olduğunu açıklamışlardır..

Hem vatandaşı sigara içme alışkanlığından caydırmak, hem de üretim açığını ortadan kaldırmak için eski bandajların atılacağını paketlere **"Sağlığa yararlıdır"** yazılı bandajların takılacağını belirten bir ilgili, **"Kısa zamanda etkisini göstereceğinden eminim"** demiştir. **"Tiryaki vatandaş bir sigaraya, bir paketteki bandaja bakacak, sağlığa yararlı şeyi içip de canıma mı kıyayım diyerek, sigarayı elinden atacak."**

Bandajlar hazırlanmış olup, yakında deneme satışlarına başlanacaktır.

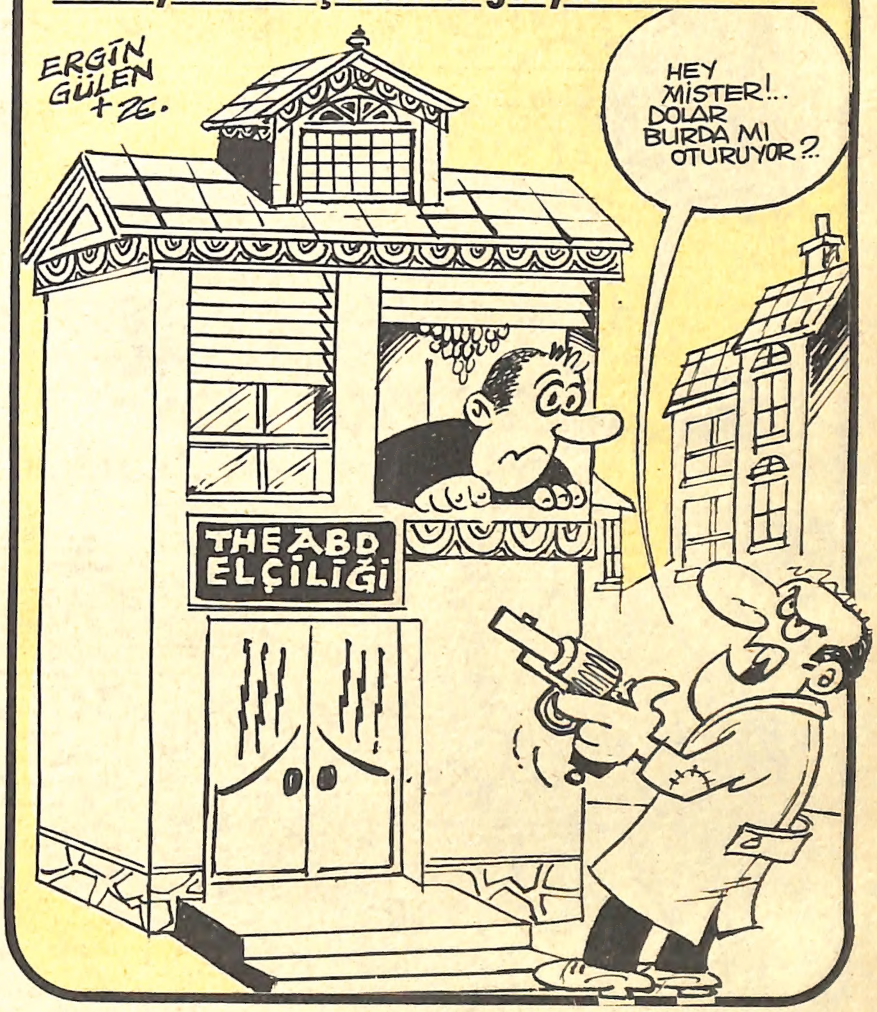


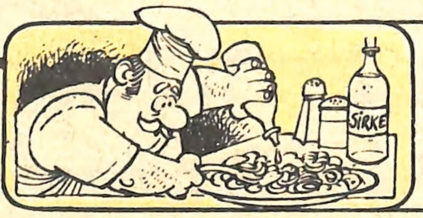


Para, cüzdanda nasıl taşınır?

PARA olduktan sonra, taşımak sorun değil, ama ille de cüzdanda taşıyacağım dersen, maaşı cebine koyar koymaz bir çantacıya dalacaksın; birkaç haftalığa kıyıp, en kralından bir cüzdan alacaksın. Buraya kadarı tamam, değil mi? Şimdi kalan paranı besmeleyle arasına koy, onun sıcaklığıyla doy. Çünkü harcamaya kalkarsan, karnını doyurmak için, cüzdanını da okutman gerekir.

Dolar yükseldikçe zamlar geliyor





Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Fare aklı işte

ANKARA'da bir bakanlıkta çalışan memurlar, sabah daireye gelmişler ki.Allaaaaah! Her masanın üstünde konfeti gibi küçücük küçücük kâğıt parçaları. Kısa bir araştırmadan sonra bunların fareler tarafından yenilmiş evrak olduğu anlaşılmış... Siz şu fare aklına bakın hele!.. Kâğıt fiyatlarının kaça yükseldiğini bilmiyorlar galiba... Bugün Türkiye'de beslenmesi en pahalı hayvan: Bakanlıklardaki kâğıtları yiyen fareler!..

Ankara farelerinin kâğıt fiyatlarına yapılan zamları dikkate almaları ve ayaklarını yorganlarına göre uzatmaları gerekir.

Haftanın tipi: 20

Bülent Ersoy

YAZIKLAR olsun bize... Kızcağızın nasıl da günahına girdik... İşte kapı gibi raporu karşımızda... Bülent Ersoy BAKİRE.. Tam anlamıyla KIZ OĞLAN KIZ.. Kale gibi!..

Sahneye ekrana çıkamıyor ama manşetlerden de inmiyor... Bu sefer de hapları yutarak canına kıymaya kalkmış.. Genç kızların, genç kadınların takvimin kırmızı rakamlı ve belirli günlerinde olur böyle şeyler. Sinirleri bozulur tazelerin...

Bülent Ersoy kızımız gazetelerde soruyor:

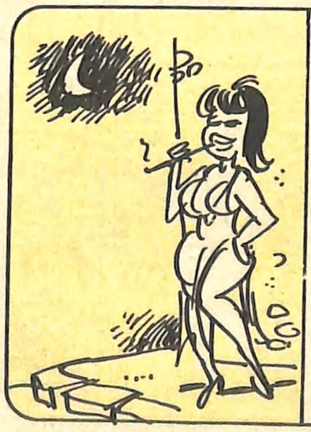
"Bana kim erkek diyebilir?"

Estağfurullah sultanım!.. Size erkek diyen de kim? Haşa!..

Yalnız gazetelere basılan nüfus kâğıdı suretinde gördük... Doğum tarihi: 1952!.. Aman kızım 1982'deyiz... Otuzuna bastın.. Elini çabuk tut.. Yoksa seni Yuşa Baba'ya çıkarıp, 30 mum yakmak, 30 avuç pirinç serpmek gerekecek... Evde kalmaman için.

Haber aldık ki, Zeki Bey namında bir zat, annesini görücü göndermiş. Sakın bu bizim Müren olmasın? Ne güzel bir çift olurdunuz...Müthiş bir erkek... Tam bir kadın.. Eğer öyle ise, hiç düşünme var... Kısmetini tepme kızım..

Ve bir erkeklik göster... Bir daha da canına filan kıymaya kalkma...



Piyasaya düşen kız

BİR "Sermaye Piyasası" lafıdır gidiyor.. Hatta serbest sermaye piyasası.. Esham Borsası'ndan, Kumrulumescit'teki tahta eve kadar...

Sabbek hanım, tahtaboşta yırtınıyor:

"Amanin komşulaaaaar!. Gülsüm'ün kızı Piyasa'ya düşmüş ayol!"

"Başımıza taş yağacak.. Hangi piyasaya düşmüş?.."

"Sermaye piyasasına düşmüş kardeş.."

"Vah, vah vah.. Teccal'in çıkması eli kulağında desene.. Kıyamet alameti.. "

"Ne diyorsun sen? Üstelik de serbest sermaye piyasasında iş yapıyormuş..

Panker olmuş diyorlar. Panker!"

Yeni yıldızımız

EKRANDA yeni bir ses yıldızı parladı. Hem de bir rastlantı ile. Bizim sanki hangi işimiz rastlantı değil ki?.. Lağım kazarken Venüs heykeli buluruz... Deliklitaş açarken altından Midas'ın kulakları çıkar... Bu da öyle oldu. TRT'nin çılgın eğlencelerinden birinde, bakmışlar bir billur ses!..

Yanakların çiçektir
Kalbim bir kelebektir...

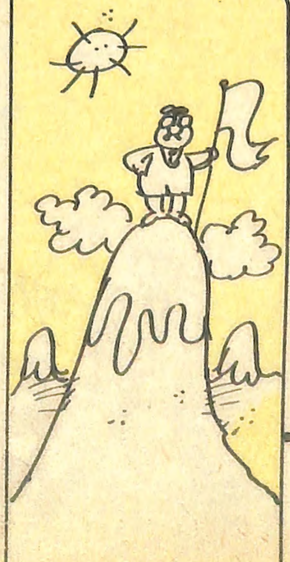
diye bülbüller gibi terennüm ediyor. Ama ne sestir bu?.. Kimin sesidir bu?.. Ne İbrahim Tatlıses.. Ne de Nuri Sesigüzel... Ve öğrenmişler: Şarkıyı söyleyen Genel Müdür Sayın Macit Akman.. Tevazua bakın siz... O zamana kadar: "Benim de sesim var.. Beni de TRT sınavına çekin" bile demedi...

Davos cennetinde Türkler

DAVOS cennetinde 3 Türk... Ancak, jet sosyetenin, en şöhretli sinema yıldızlarının şahların, kralların, imparatorların, Kaşıkçı'ların, Süreyya'ların kış cenneti Davos'ta, 3 Türk... Karlı dağların tepesindeki kutsal ve yasak Tibet kentleri gibi, şöyle böyle zenginlere hatta orta halli zenginlere bile kapalı cennete en sonunda girmeyi başardık...Böyleyizdir işte.. Hiç şakamız yoktur, gireriz... Geçen yüzyılda bir Viyana Kongresi toplandı.. Sayısız operetlere konu oldu.. Bu yüzyılda da Davos'ta Kongre eğleniyor.. Ve işte orada 3 Türk.. Sormaya ne gerek Davos yolcularını?..

Yumuk amcamız Turgut Reis.. Tombul yengemiz Semra Hanım.. Zeki mahdumumuz genç Efe... Büyük kahramanlık ve fedakârlık gerektiren bu çetin işte, Turgut Beyi yalnız bırakmamışlar ailecek karlı Davos tepelerine tırmanıyorlar... Eeeee! Bu vatanı elbirliğiyle kurtaracağız...

Aman Turgut Amca... Sakın ski verirlerse kaymaya kalkma!.. Davos skileri okula giderken düşüp kolunu kırdığın köydeki boz eşeğe benzemez. Allah etmesin bir düşer de kolunu kırarsan, o yumuk avuçlarını bir daha açamazsın... Ne yaparız biz?



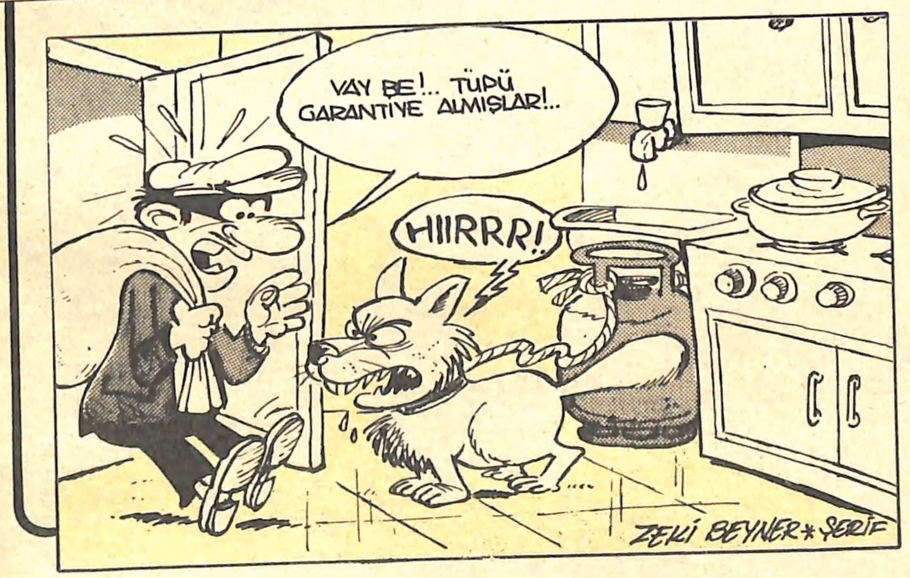
ZAM AYAZI

Zammı önceden haber veren aygıt bulundu

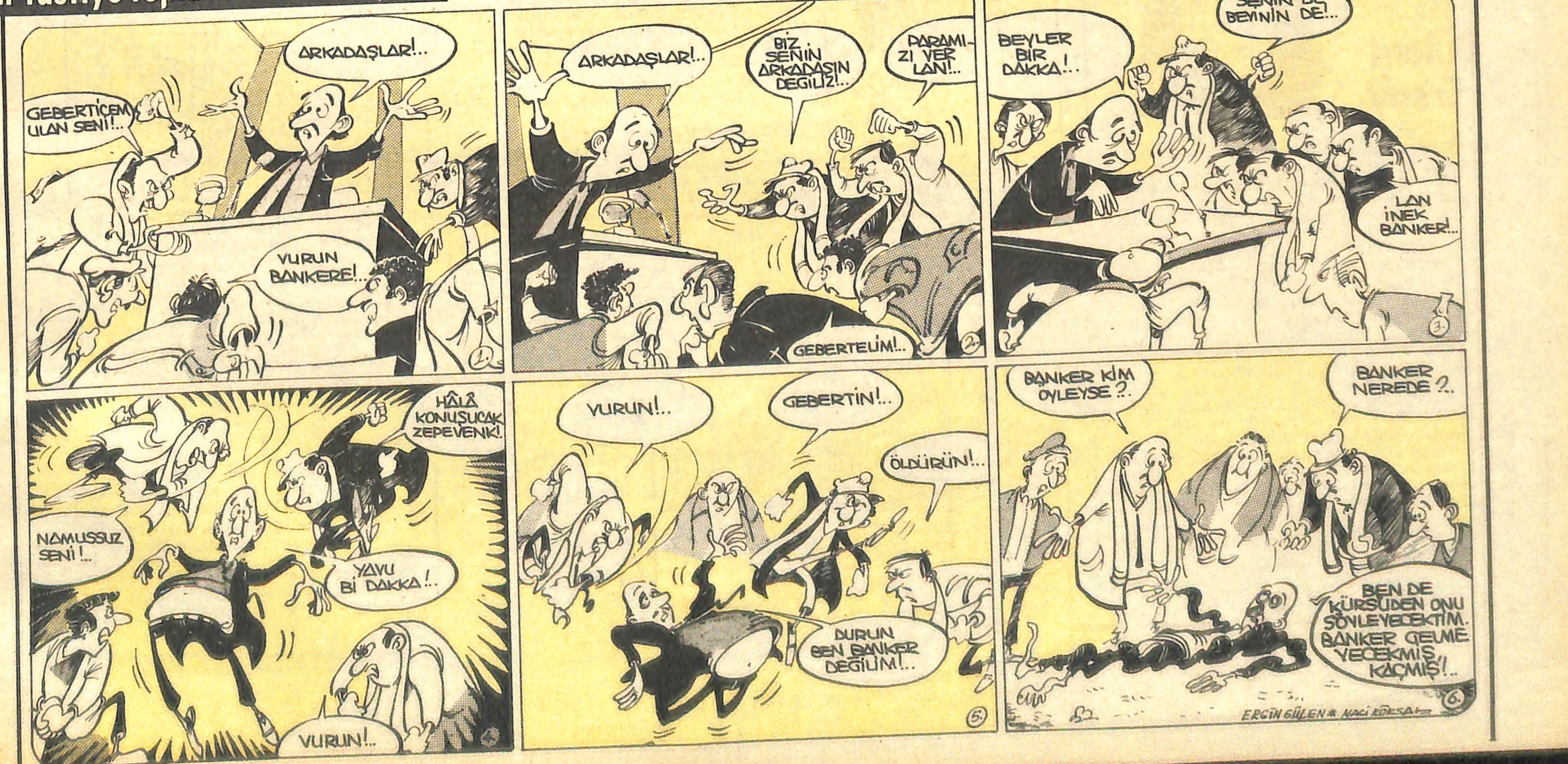
ÇALIŞTIĞI benzin istasyonunda bir basın toplantısı düzenleyerek, sismik özelliği olan bir benzin pompasını gazetecilere gösteren gece bekçisi Hüsamettin **"İşin içinde hergelelik yoksa bu pompada bilmediğimiz üstün bir zeka var"** demiştir. **"Çok denedim nedenini bir türlü çözemedim. Büyüklerimiz daha zam konusunu görüşmek için toplanırken, aha şu hınzır boynuna "Bu pompa bozuktur" yaftasını asıyor, zam kesinleşir kesinleşmez gelen arabaya benzin basıyor. Bir değil, beş değil, her zaman böyle oluyor."**

"Şu merete mukayyet ol, bir takım dolaplar çeviriyor" diyerek, patronunu defalarca uyardığı halde değişen birşey olmadığını da sözlerine ekleyen Hüsamettin, **"Akaryakıta gelen zam benzinden gaza, makarnadan tuza hemen her maddeyi etkilediğinden, geçim sıkıntısı çeken yurttaşlar istedikleri zaman benim pompaya bakabilirler, aylık bütçelerini yapabilirler."**

Zammı önceden haberalan aygıtıyla birkaç poz da resim çektiren mucit, patronu tarafından işten kovulacağı günü beklemektedir.



Bir tasfiye toplantısının hikâyesi



Karavana

Vedat Saygel

Kendimizi hor görmeyelim

KÜLTÜR fukarası bir toplummuşuz... Yeterli sayıda okulumuz, öğretmenimiz yokmuş... Okuma-yazma bilmeyenlerin sayısı, bilenlerden çokmuş. Yabancı dillerden birini doğru dürüst konuşan, parmakla gösteriliyormuş...

Hıh... Şaşayım akıllarına!.. Okul, öğretmen, diploma neymiş? Kültür eksikliğini gidermek için, bu cennet ülkede yaşaman yeter be! Neden çocuğunu okula göndermiyor millet?

Gereği yok da, ondan... İpe sapa gelmez sorunlarla kafasını yoracağına, reklamlarda dinlemekten bıktığı milyonları önüne dökersin, karşısına çökersin, başlarsın saydırmaya... Ama herkesin milyonları olmayabilir diyeceksiniz... Bilmem, milyona yabancılık duyan yurttaş kaldı mı? Tek-tük çıksa bile komşularından ödünç alırlar, yine de çocuklarına matematik dersi verirler.

Hele coğrafya, hepsinden kolay... Yoldan geçen çocuklardan birini çevirip, sor istersen... Daha sen, Londra, Teksas falan derken, gazetelerden kestiği artist resimlerini yayacaktır. "Bu Dallaslı Ceyar, şu Londralı Mr. Stit, bu 8 Çocuklu Aile'deki Amerikalı baba" diyerek, ülkeleri de, dizileri de, oyuncu kadrolarını da bir çırpıda sayacaktır.

Bölge bölge yurdumuz derseniz, onun da kolayı var. Kış gecelerinin uzunluğu niçin? Milletin kültür eksikliğini tamamlaması için... Çoluk çocuğu toplayarak, kestaneni haşlarsın, radyo ya da TV'den duyurulan Hava Durumu'nu dinlemeye başlarsın.

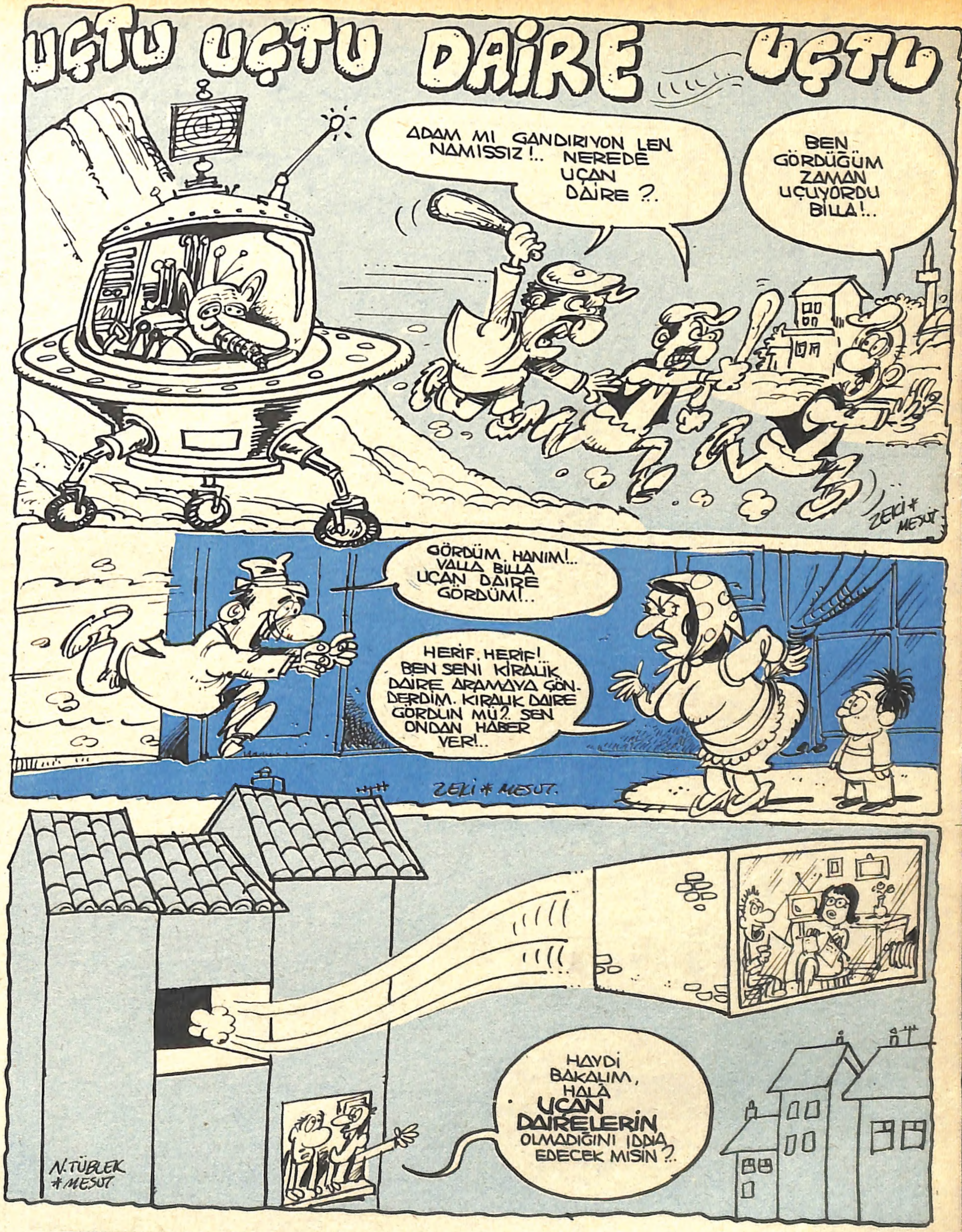
Çağımızın haberleşme aygıtları, neyseki ders kitaplarını aratmıyor insana... Dedelerimizin, babalarımızın en okumuş olanlarını düşünelim bir kez... Yaşadıkları uzun yıllar boyunca, bırakın milyonu, hangisi yüzlüğün adını duydu, kendini gördü: Ot gibi yaşadı, ruh gibi göçtü zavallılar. Her şeyin hası ile beslendiler. En parasızı bile tereyağının, balın ekstrasını aldı, bizim kuşaklara plastik kapla suni gübre kaldı. Bugünün insanlarından çoğu da yüzlüğü bilmez. Ama görmediğinden değil, yüzlük dediğimizin alımgücü kalmadığından bilmez. Milyon de, trilyon de, şıp diye hesabını yapıversin sana. Duya duya ezberlediğimiz Damal-Posof yolunun, her kış olduğu gibi, bu yıl da yaza kadar kapalı kalacağını; şimdiden yola çıkanların Van'ın Bahçesaray ilçesine ancak mayıs ayında varacağını, beşikteki çocuklar söylesin sana...

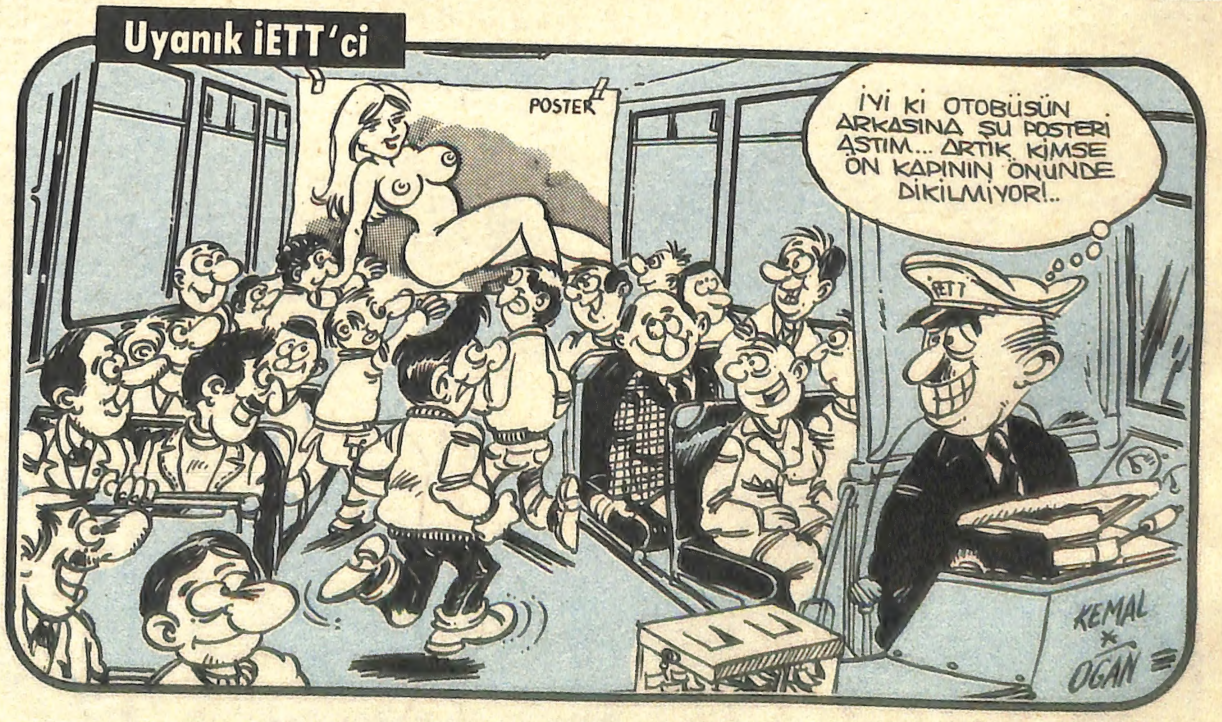
Kültür fukarasıymışız... Hıh! Amerika'nın en kültürlü adamına sorun bakalım, Damal'ın, Posof'un, Bahçerasaray'ın nerede olduğunu bilecek mi?

Hiç kuşkusuz, elini şakağına koyacak, dudaklarını yiyecek ve çaresizliğini gizlemek için, "Arkadaş, madem bu yollar kapalı, neden açmıyorsunuz da, yaza kadar bekliyorsunuz?" diyecek.

Eee, duya dinleye, ağlaya inleye kültürünü geliştirmiş diplomasız aydınla, diplomalı cahil arasında bu kadarcık bir fark da olacak, artık.

Böylelerinin yakasına sarılıp, "Bizim oralarda ne işimiz var ulan? Çok istiyorlarsa, onlar buraya gelmenin yolunu bulsun" diyerek tokatı atacaksın ve yabancı dil bildiğini göstermek için de, ettiğin küfürlerin arasına, "Konstriksiyon, enflasyon, rehabilitasyon ve diksiyon, direksiyon" gibi, dilimize yerleşen sözcükleri katacaksın. Bak, bir daha karşısındakini küçümsemeye kalkıyor mu?..





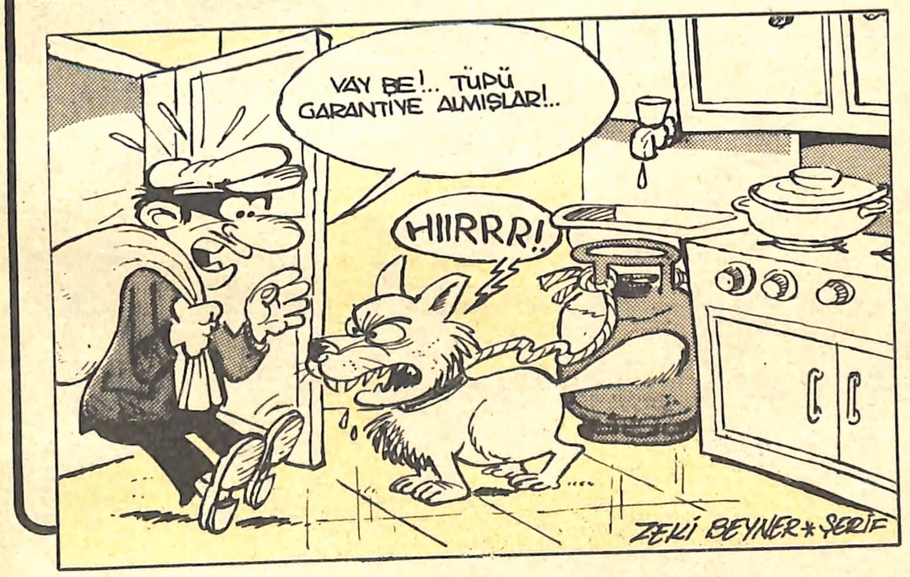
ZAM AYAZI

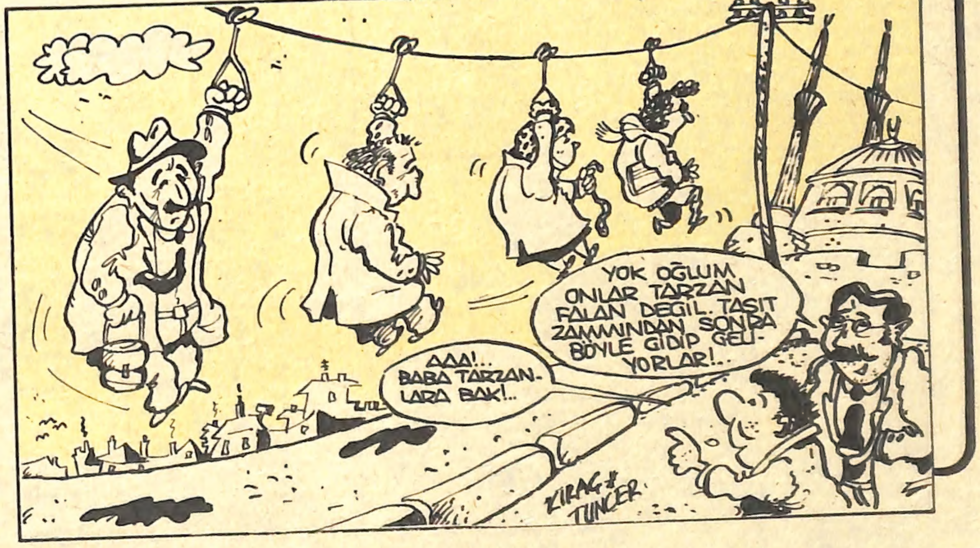
Zammı önceden haber veren aygıt bulundu

ÇALIŞTIĞI benzin istasyonunda bir basın toplantısı düzenleyerek, sismik özelliği olan bir benzin pompasını gazetecilere gösteren gece bekçisi Hüsamettin **"İşin içinde hergelelik yoksa bu pompada bilmediğimiz üstün bir zeka var"** demiştir. **"Çok denedim nedenini bir türlü çözemedim. Büyüklerimiz daha zam konusunu görüşmek için toplanırken, aha şu hınzır boynuna "Bu pompa bozuktur" yaftasını asıyor, zam kesinleşir kesinleşmez gelen arabaya benzin basıyor. Bir değil, beş değil, her zaman böyle oluyor."**

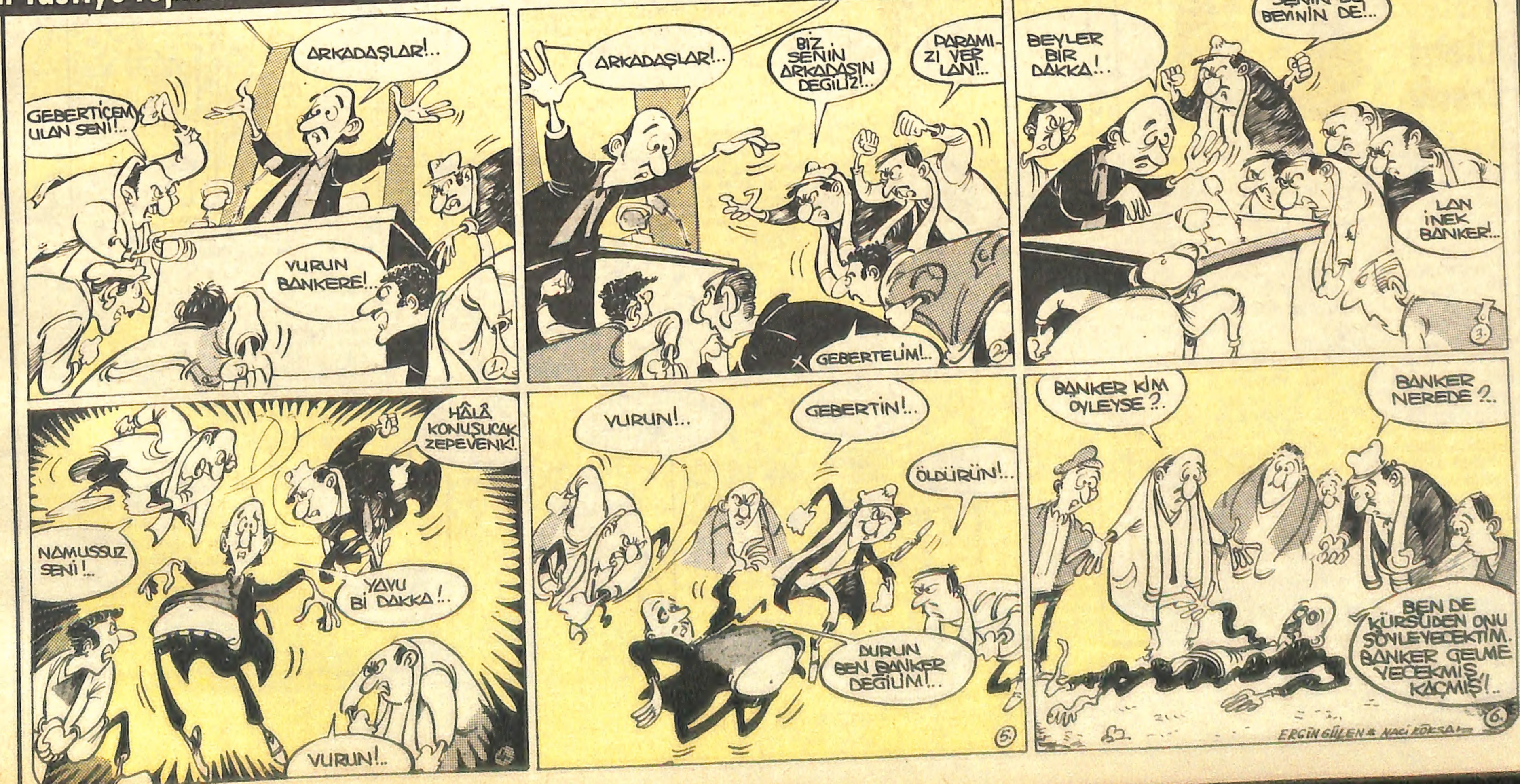
"Şu merete mukayyet ol, bir takım dolaplar çeviriyor" diyerek, patronunu defalarca uyardığı halde değişen birşey olmadığını da sözlerine ekleyen Hüsamettin, **"Akaryakıta gelen zam benzinden gaza, makarnadan tuza hemen her maddeyi etkilediğinden, geçim sıkıntısı çeken, yurttaşlar istedikleri zaman benim pompaya bakabilirler, aylık bütçelerini yapabilirler."**

Zammı önceden haberalan aygıtıyla birkaç poz da resim çektiren mucit, patronu tarafından işten kovulacağı günü beklemektedir.



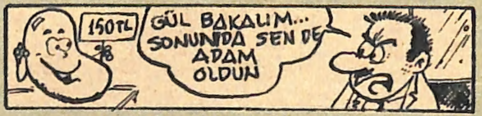


Bir tasfiye toplantısının hikâyesi



Salı Pazarı'nda bu hafta:

NİKÂH GÜNÜ



Piyazname

YÜZYILLAR boyu: "Sen bizim velinimetimizsin!" dediğimiz şu kuru fasulyeye, en sonunda hak ettiği yeri verdik ve onu da ayarladık: Kilosu 180 lira! Lokantalardaki yemek fiyatları da ayarlanırken, hiç sevgili piyazı unutur muyuz? Yumurtalı fasulye piyazı, 150 lira!.. Hey gidi "zügürt bekâr" yemeği hey!...Yalnız velinimetimiz, sebebi devletimiz, sevgili kuru fasulye değil, piyaz da edebiyatımıza ve dilimize girmişti... Piyazlamak, Türkçede övmek, dalkavukluk etmek anlamına gelir... Bugünlerde de çok itibardadır...

Bizde gönül acılarını yansıtan şiirler çoktur da, mide acılarını dile getirenler pek azdır.. Mide şiirlerinden yana ne biliriz? Bir:

"Dönerkebap,
Dönmez olsun!.."

Ünlü bir şair dostum, yeni ayarlamadan sonra bana bir PİYAZNAME göndermiş..Beğeneceğinizi umarak aşağıya alıyorum:

Az piyaz...
Yarım yumurtalı...
Yeşil salatalı...

Eskiden bir "Az pilav" vardı.Bir de büyüklerin özgeçmişinde de az Fransızca...Başımıza bir de az piyaz çıktı...

Taktik hatası

Kadınlar daha kolay iş buluyor

Heyecanlı mısınız? Yolunuz açık olsun!

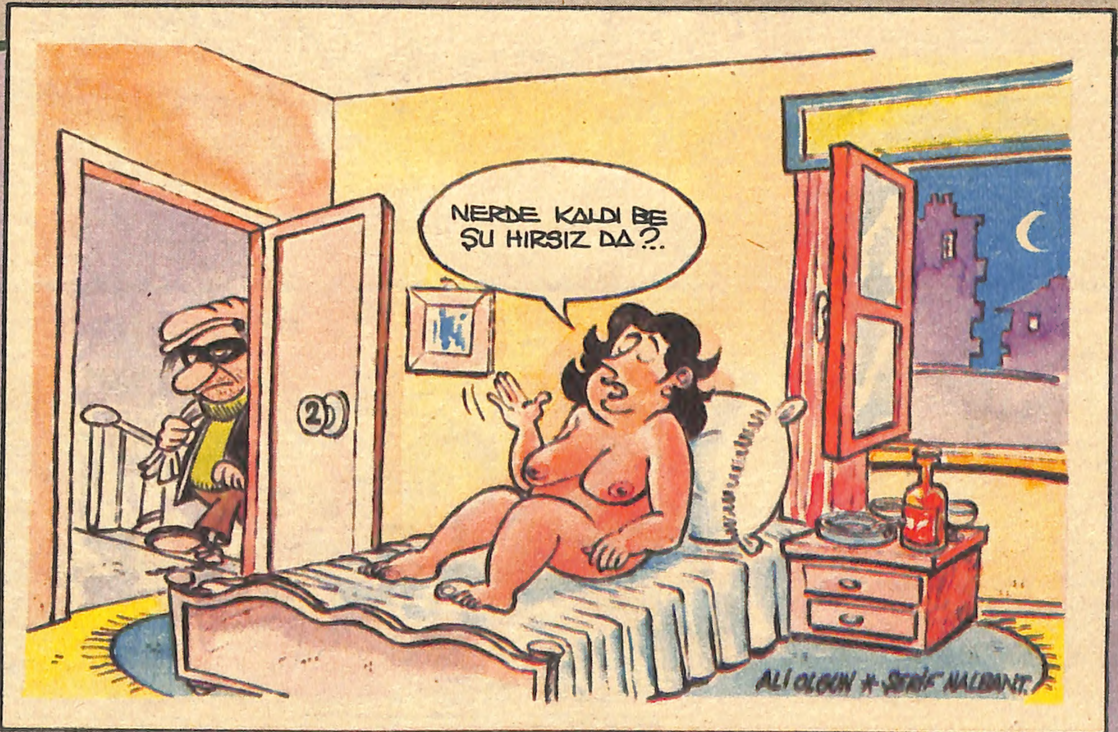
❶ İş nedeniyle birkaç yıldır ayrı yaşadığınız eşinizin nurtopu gibi bir bebek dünyaya getiridiğini duysanız, ne yaparsınız? Gidip o karıyı çiğ çiğ mi yersiniz, yoksa **"Aman canım, hiç olmazsa beleşe konduk "**mu dersiniz?

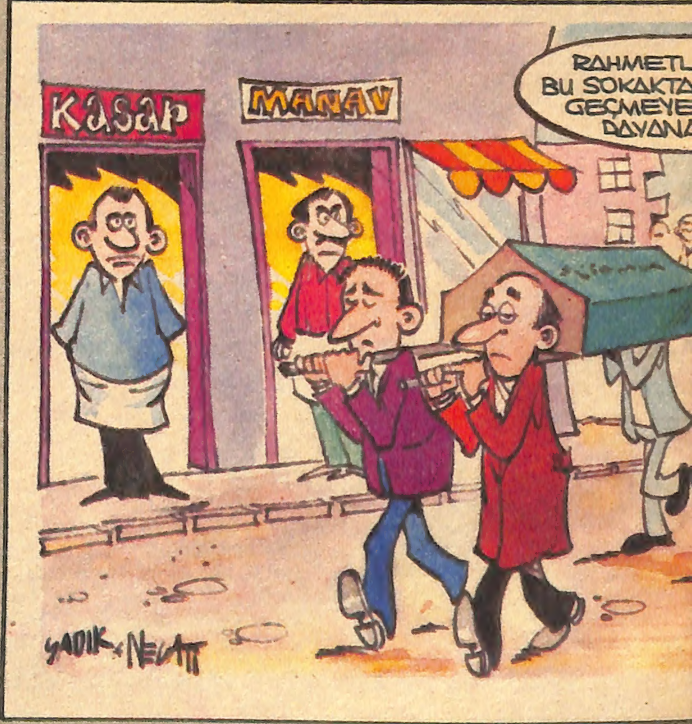
❷ Maçın tam doksanıncı dakikası… Tuttuğunuz takım ofsayttan bir gol yiyor ve hakem de bu golü geçerli sayıyor… Ne yaparsınız? Güzel bir plonjonla oturduğunuz yerden hakemin üstüne mi atlarsınız, yoksa hiçbir şey olmamışcasına meyhaneye giderek, birkaç şişe rakı mı haklarsınız?

❸ Herifin kafası bozulmuş. Boşalacak. Evde karıya darılmış, sudan bir nedenle senin yakana sarılmış bas bas bağırıyor. Ne yaparsın? Herifi ayağının altına mı alırsın yoksa yediğin dayak ya da küfürle mi kalırsın?

....

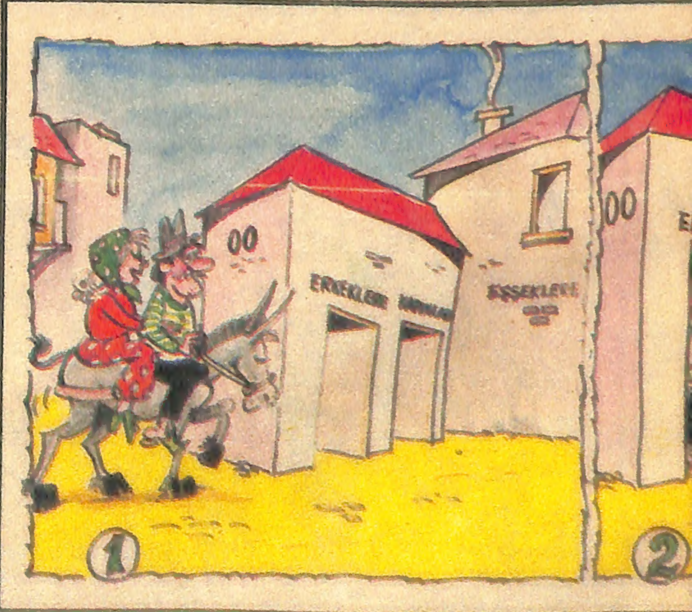
Düşünme süren, 1 dakika…Soruları topluca yanıtlayacaksın. Ya heyecanlı bir yaradılışa sahip olduğunu ya da bitkisel yaşam sürdüğünü kanıtlayacaksın.

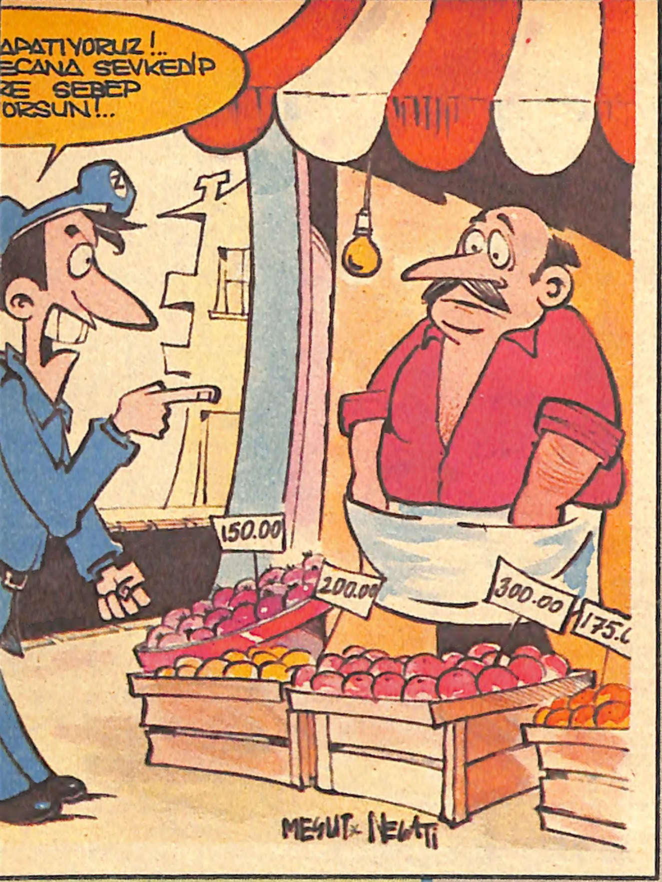




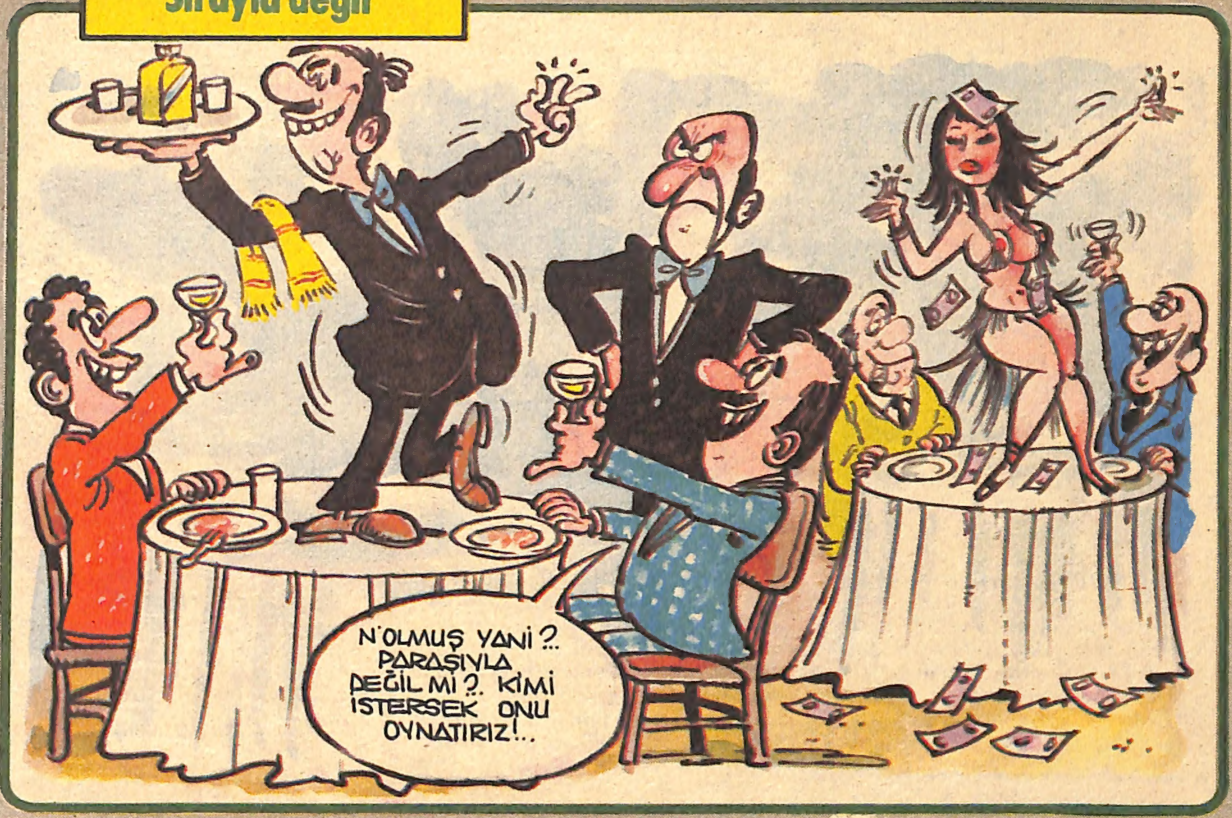
Gece çalışanlar şikâyetçi

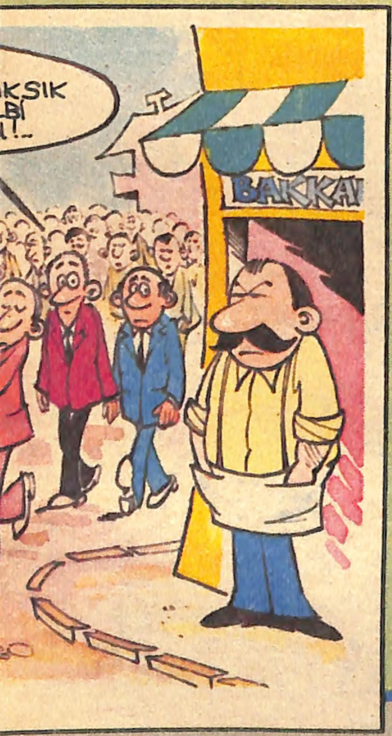
MESLEK güçlüklerinden yakınan ve aynasızlara enselenmek korkusuyla sık sık sağına,soluna bakınan bir grup gece işçisi, arkadaşımız Muhittin'e sorunlarını anlatarak, **"Ne sigortamız var, ne ikramiyemiz…Bu milletin üvey evlatları mıyız biz?"** demişlerdir. İşverenin kadirbilmezliğinden de şikâyetçi olduklarını dile getiren gece işçileri, şöyle devam etmişlerdir: **"Adam, kamu hizmeti yaptığımızdan habersiz…Bizim bütün gece uykusuz gezdiğimiz umurunda değil. Tıkırtımıza uyanınca teşekkür edeceği yerde, ya var gücüyle "Hırsız var" diye bağırıyor ya da telefona sarılıp polis çağırıyor. İş güçlüğü zammı ve geçim güvencesi sağlamak için, bütün yetkilileri göreve davet ediyoruz."**





Sırayla değil

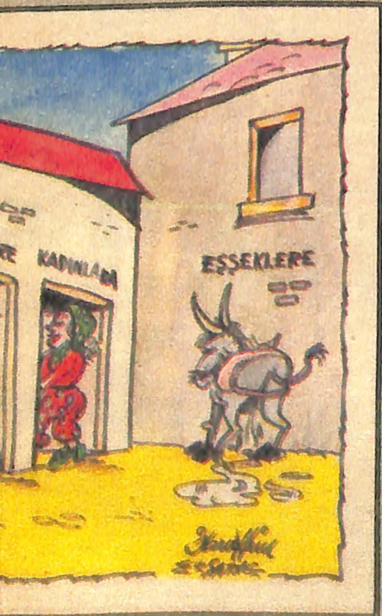




Turgut Özal

Cüneyt Arkın

ONLAR DA ÇOCUKTU!..



Banker Kastelli

Erhan Önal

Karneler elde, veletler evde

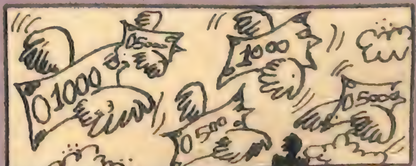
KİMİNİN keyfi yerinde, kartopu oynayacak arkadaş arıyor... Kimi burnunu çeke çeke, yediği karne dayağından kalan yaralarını sarıyor. Kırık not getirenlerden bir kısmı, aile meclisinde yargılanıp, aklanmış... Bağışlanmayacak kötülükteki karneler ise açıkgöz geçinen bacaksızlar tarafından, şeytanın aklına gelmeyecek yerlere saklanmış. Bazıları evin içinde fing atıyor. Bazıları ise, bu birbirinden berbat notları nasıl düzelteceğinin hesabını yapıyor.

İşte, yarı yıl tatilinin bir haftası bitti bile... Bizimkileri bir korkudur sardı yine.

Gece kuşları

Mevsimlik spor: PATİNAJ

Lira, yerçekiminin etkisinden kurtarılacak



DOLAR yükseldikçe, liranın değer yitirdiğini, bu düşmenin ise, yeni zamları getirdiğini gören bir grup bilim adamı, paramızın değerini yükseltmek için araştırmalara başlamıştır.

Durmadan irtifa kaybeden lirayı, kaderiyle başbaşa bırakmanın, son derece vahim sonuçlar doğuracağını söyleyen Margıroloji Kürsüsü Profesörü Nusret Parayahasret, **"Bu duruma asla göz yumamayız,"** demiştir. **"Liranın yeniden yükselmesi için, elimizden geleni yapacağız. Motor gerekiyorsa, motor takacağız; o da sökmezse, lirayı yerçekiminin etkisinden kurtarmaya bakacağız. Dargelirli yurttaşlarımıza, biraz daha dişlerini sıkmalarını rica ederim."**

Tek, tek sataraktan

Durakların kaldırılması, beklenen sonucu vermedi

İLGİLİLERİN bir hafta içinde yüze yakın otobüs durağını kaldırdığını, fakat halkın yine de otobüslere saldırdığını belirten İETT şoförlerinden biri, **"Durak sökmekle amaca ulaşamayız abicim!"** demiştir. **"Yaya, otobüsleri ezilmekten kurtarmak için, bu yola başvurulduğunu anlar mı? Madem halkın yürümesi isteniyor, ya durakların hepsine birden saldıracaksın ya da bütün otobüsleri seferden kaldıracaksın! Bunun başka yolu yok. Baksana, yurttaş sökme ekiplerinin elinden kurtulmuş bir durak buluyor, yanaşan otobüse doluyor. Durağın çokluğu, azlığı yolcu sayısını etkilemiyor. Yine söylüyorum, İETT yetkilileri otobüs seferlerine son versinler, muratlarına ersinler.Yolcularla kovalamaç oynamaktan bıktık"**

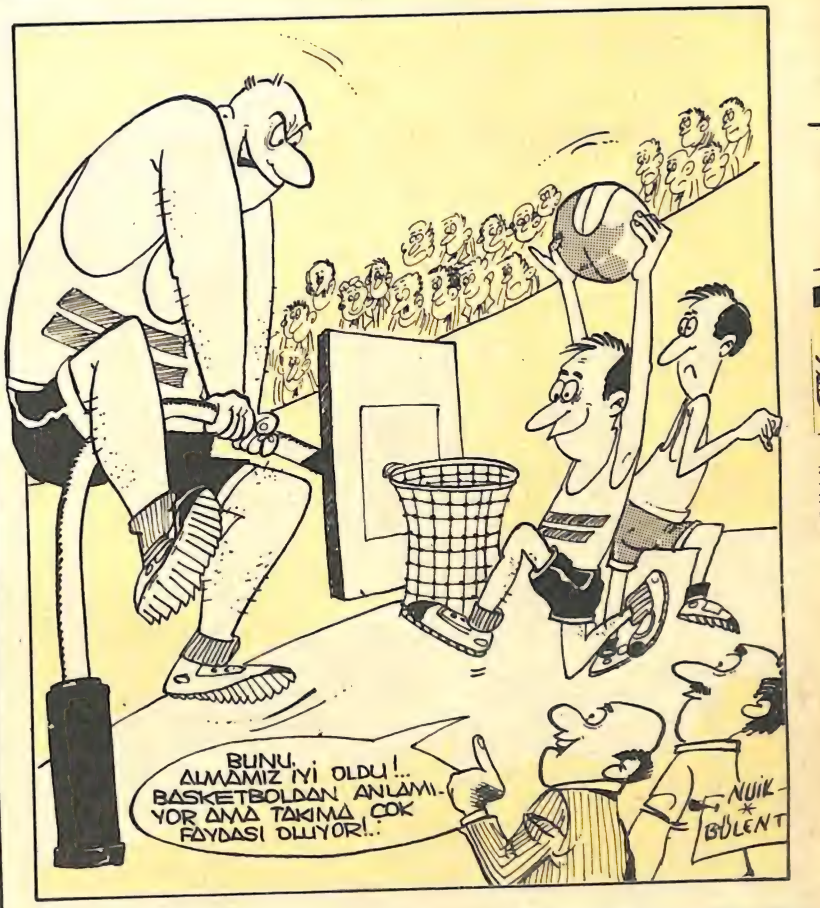
Alın yazısı

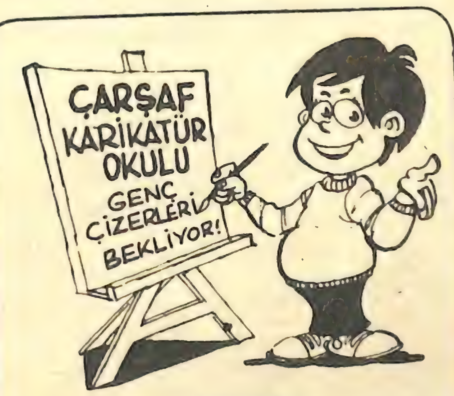
YENGEÇ ALİ

BÜYÜK YARIŞ 11

Yazan: TALÂT GÜRELİ ● Çizen: MESUT EKENER

LÜTFEN SAYFAYI ÇEVİRİNİZ...





ADRESİMİZ:
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No 30-32 İSTANBUL
Yöneten: RAŞİT YAKALI

Vedat Kızıl - (İstanbul): Senin de çizgilerin bir hayli arındı. Hareket, ifade ve desen çalışmaların çok iyi. Güncel konuları içeren yeni çalışmalarını bekliyorum.

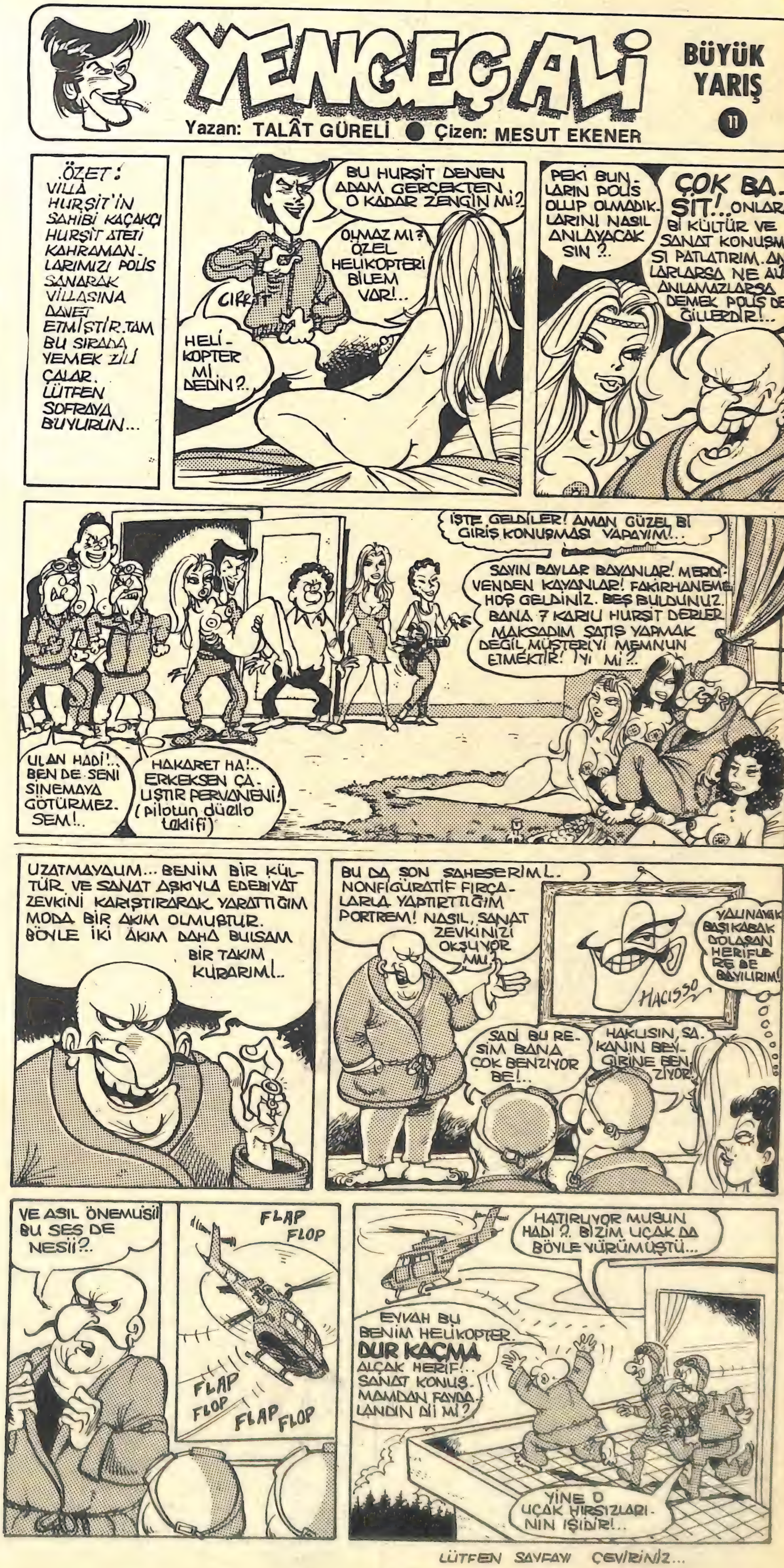
Mahmut Tibet - (Samsun): Kompozisyonu kuruşun, desenlerin ve çinilemen oldukça başarılı. Diğer iki karikatüründe olduğu gibi senden **"Lan"**lı **"Haşırt"**lı karikatürler değil, daha güncel, daha bizden karikatürler bekliyorum.

Tek, tek sataraktan

Durakların kaldırılması, beklenen sonucu vermedi

İLGİLİLERİN bir hafta içinde yüze yakın otobüs durağını kaldırdığını, fakat halkın yine de otobüslere saldırdığını belirten İETT şoförlerinden biri, **"Durak sökmekle amaca ulaşamayız abicim!"** demiştir. **"Yaya, otobüsleri ezilmekten kurtarmak için, bu yola başvurulduğunu anlar mı? Madem halkın yürümesi isteniyor, ya durakların hepsine birden saldıracaksın ya da bütün otobüsleri seferden kaldıracaksın! Bunun başka yolu yok. Baksana, yurttaş sökme ekiplerinin elinden kurtulmuş bir durak buluyor, yanaşan otobüse doluyor. Durağın çokluğu, azlığı yolcu sayısını etkilemiyor. Yine söylüyorum, İETT yetkilileri otobüs seferlerine son versinler, muratlarına ersinler.Yolcularla kovalamaç oynamaktan bıktık"**

Alın yazısı

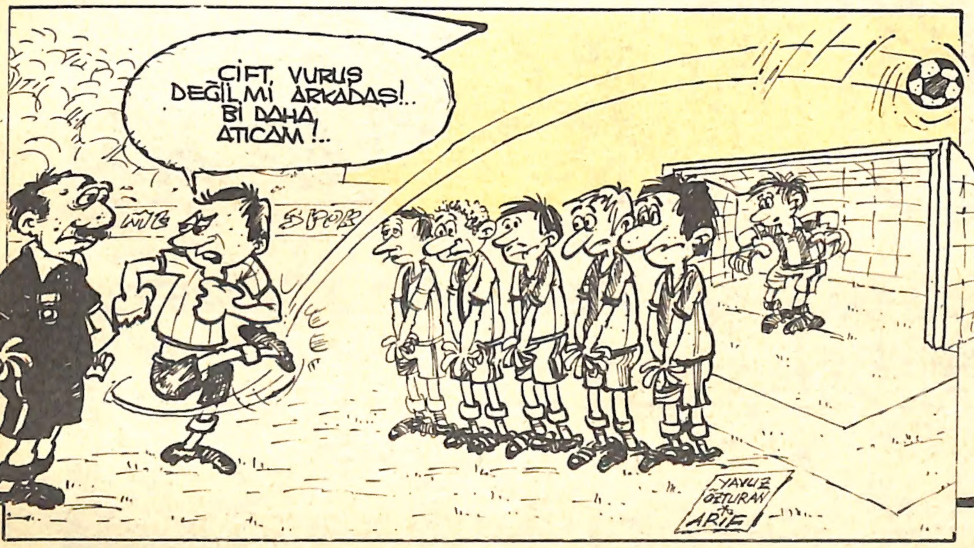


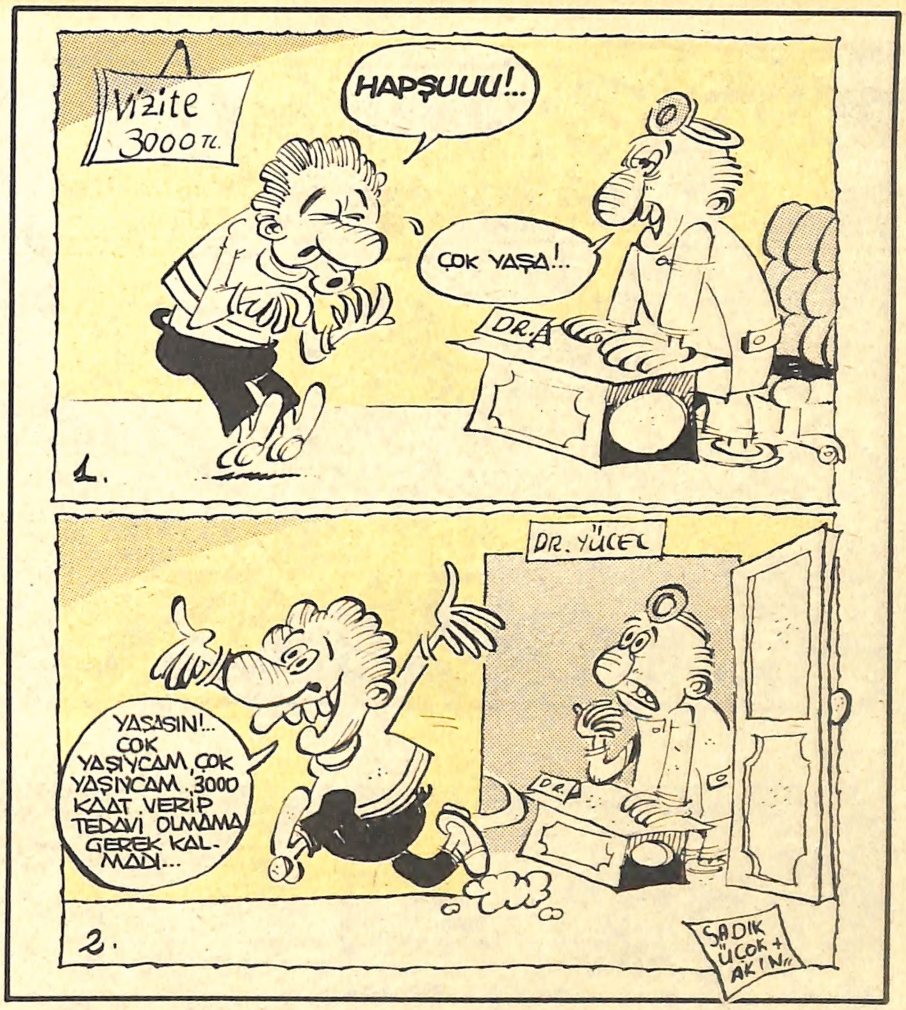
Futbolu kurtarmanın ilkeleri saptandı

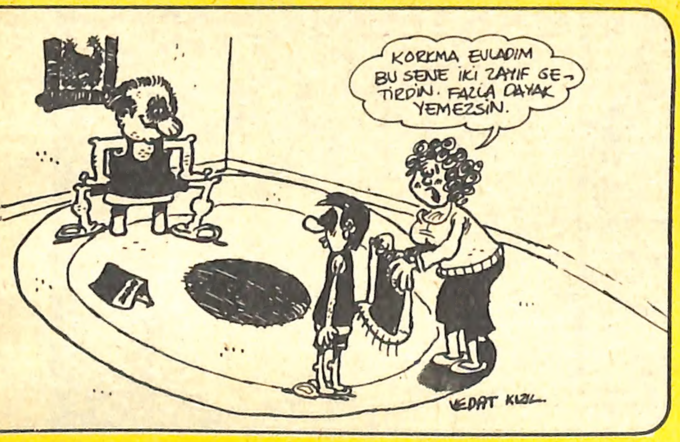
1982 ve sonrasını, Türk futbolunun patlama yılı olmasını planlayan Milli Takımlar Teknik Kurulu, bütün takımların tek tip çalışmasını isteyerek, şu açıklamayı yapmışlardır.

"Futbolu kurtarmanın ilk şartı, sistem kargaşasına son vermektir. Bu nedenle, Planlama Teşkilatı tarafından bünyemize en uygun olan bir sistem seçilecek ve bunun uygulanmasına geçilecektir. Sistemimize ters düşen yabancı hocalar ülkelerine yollanacak, filelerimiz dikkatle kollanacak, pas alıp vermeler, güvenlik kuvvetlerinin gözetiminde yapılacak ve kalelerimize mutlaka alarm zilleri takılacaktır."

Gol atmamızı kolaylaştıracak hususlar üstünde de duran kurul, gollük topların rakipler tarafından çalınmasını önlemek için, topun karşı kaleye zırhlı arabalarla taşınmasını ve golü atacak matemedin sıkı şekilde korunmasını da karara bağlamıştır.



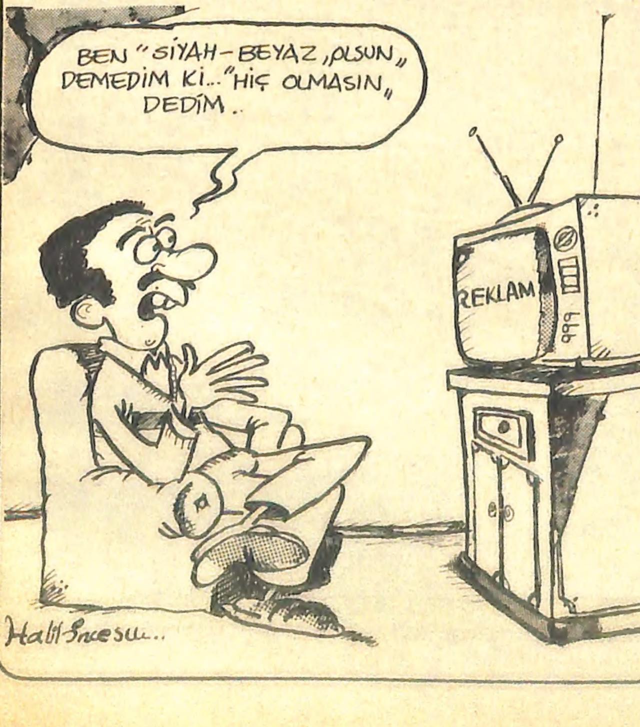


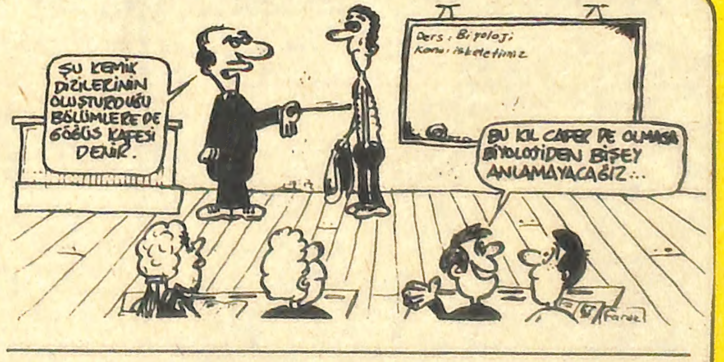


Tuncay Batıbeki - (İstanbul): O kadar çok gereksiz çizgi kullanmışsın ki, espriyi gizlemek için yapacak pek fazla bir şey bırakmamışsın. Oysa portre çalışmaları yaparken daha sade çizgiler kullanıyorsun. Minareleri de daha ustaca işlemeliydin.

Yavuz Özturan - (İstanbul): Bu hafta çok temiz çalışmalar yapmışsın. Ne yazık ki bunlardan irini kullanabiliyorum. Anatomi, hareket, ifade ve stil çalışmaların bir hayli gelişmiş. Her hafta aynı titizlikle çalışmalar bekliyorum

Halil İncesu - (İstanbul): Çarşaf Karikatür Okulu'nun müdavimlerindensin, her gün daha da iyiye gidiyorsun. Ancak hâlâ gereksiz tarama ve yanlış gölgelemelerini atamadın...



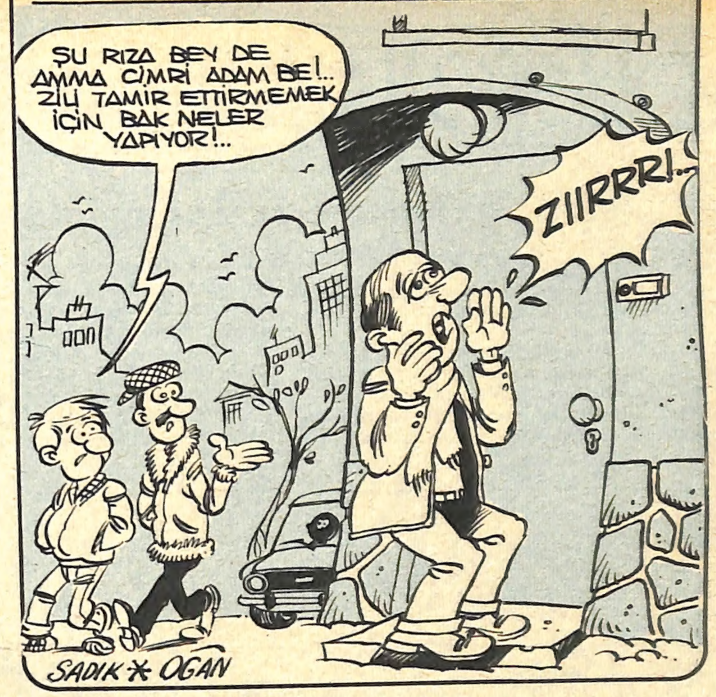


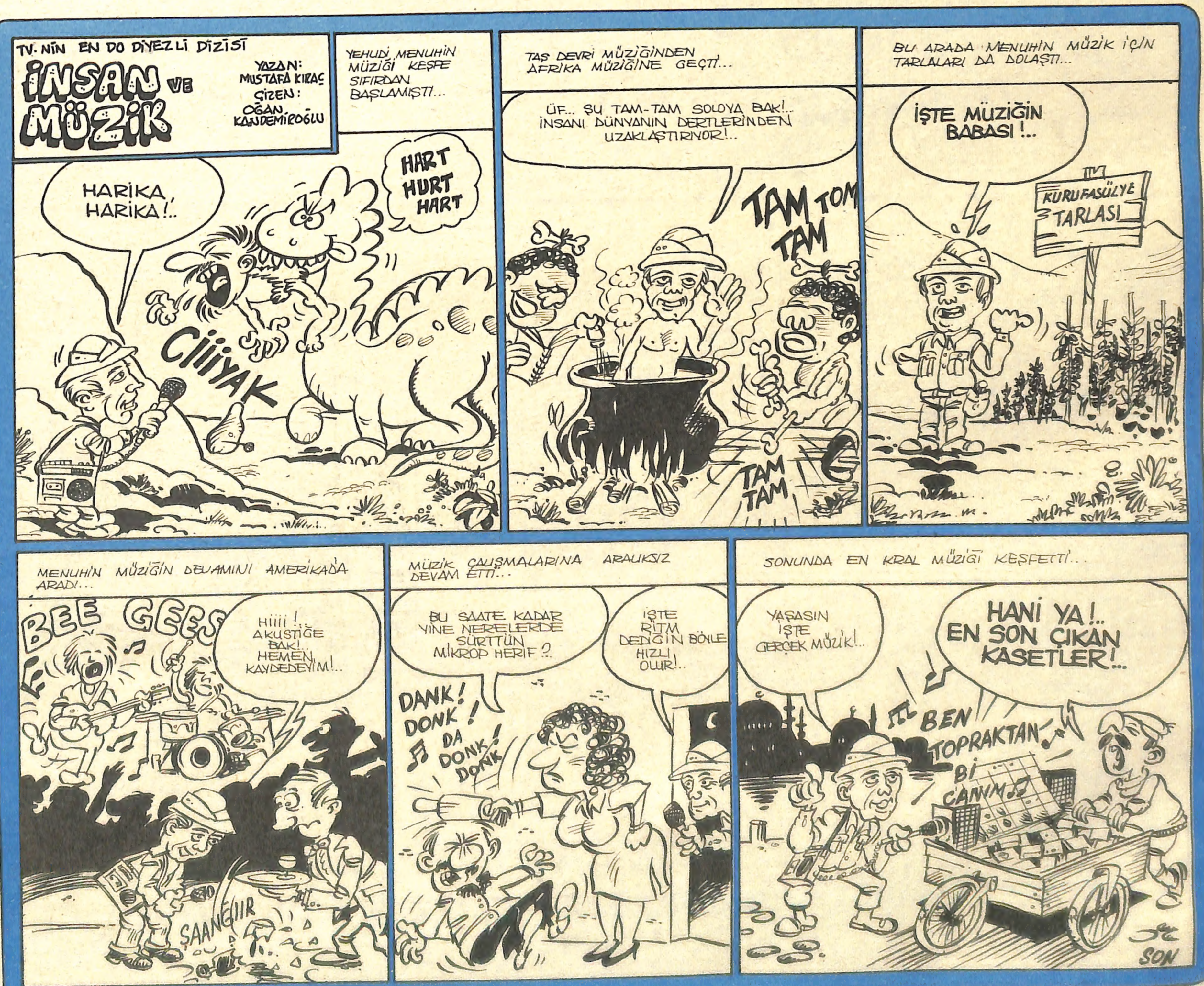
Faruk Bayraktar - (İstanbul): Sınıf kompozisyonunu çizerken işin kolayına kaçmış, hiç arama yapmamışsın ve perspektife hiç özen göstermemişsin. Öğretmenin bir omuzu yok. Gereksiz taramalar ve ürkek çizgiler kullanma. Daha özenli çalışmalarını bekliyorum.

Çarşaf
HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ
Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi: EROL SİMAVİ
Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ
Yayın Yönetmeni: GÖNEN BOZKURTLAR
Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
YIL: 7 SAYI: 7
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No: 30-32 İSTANBUL Telefon: 28 66 75

Arayan bulur

Zır, zır Rıza

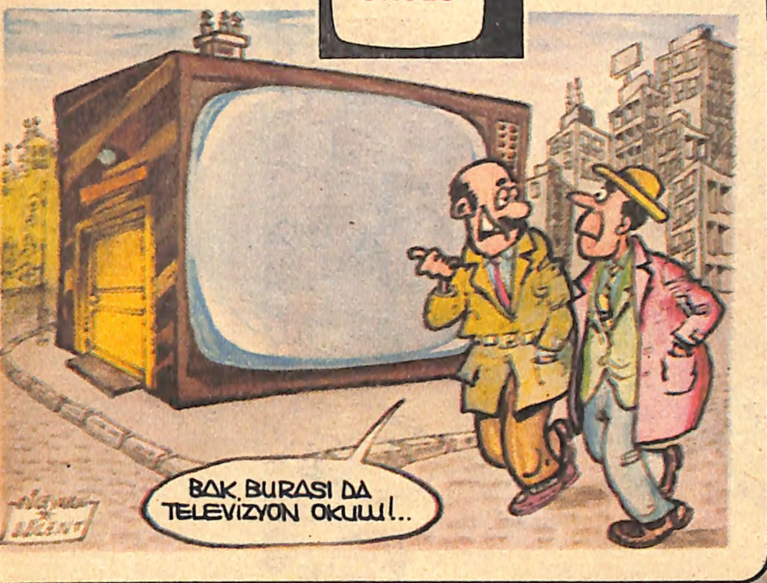




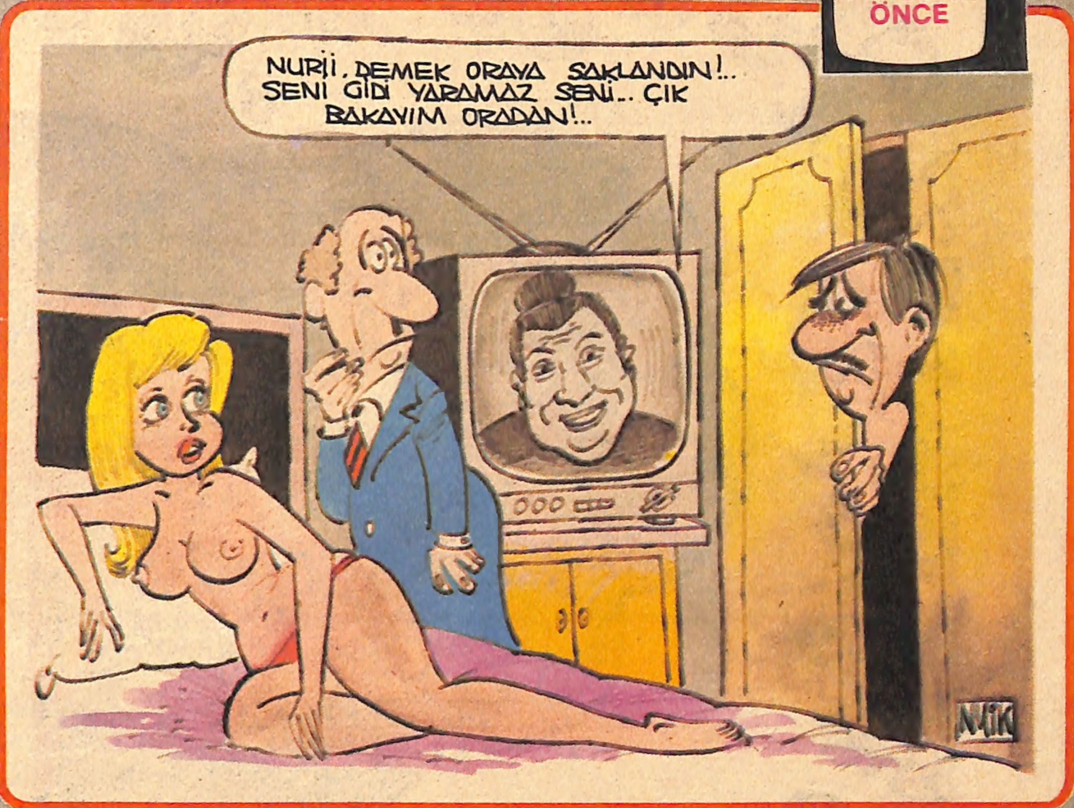
Çarşaf

Çarşafizyon

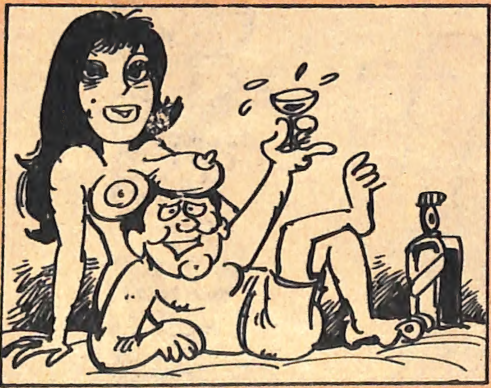
TV OKULU



UYKUDAN ÖNCE



Dallas'taki ahlaka aykırı sahneler ayıklanacak!



BAŞTA Yunanistan ve Japonya olmak üzere, birçok ülkenin Dallas'ı ekranlarından kaldırdığını, bizde ise bazı çevrelerin, ahlak bozucu sahnelerin çokluğu nedeniyle TRT'ye saldırdığını açıklayan film dairesi müdürlerinden Metin Matine, **"Dallas'ı yayından almayacağız. Ama bu haline de seyirci kalmayacaız."** demiştir. Oyuncuların giyinişlerinden davranışlarına kadar her şeyin dikkatle izleneceğini de belirten Matine, gözüne ilişen aksaklıkları şöyle sıralamıştır. **"Bir kere aşk sahnelerinden sonra oyuncuların hiç biri gusul abdesti almıyor. Yemeğe otururken, besmele çekmiyor. Bayan Ellie gerçek bir kaynana gibi davranamıyor ve Ceyar hiç kimseye yaranamıyor.** Oysa, **dublaj sanatçıları birazcık çaba gösterse, bayan Ellie de gelinlerine pekala beddua edebilir. Pam ya da Baby yemeğe başlarken besmele çekebilir. Öncelikle bunların üstünde duracağız işte. Sevişme sahnelerinde çiftliğin bütün ışıklarını söndüreceğiz, ne kadar direnirlerse direnşinler, Dallas'takileri kendimize döndüreceğiz."**

Renkli TV sorun oldu...

Reklamlar

MÜJDE..
Lezzetta
çıktı.
Konak Çikolata Şekerleme San. ve Tic.AŞ'nin müsadesiyle Kurtulmuşlar Gıd. ve Iht.Mad.San.A.Ş. tarafından imâl edilmektedir.
Tel: 45 43 75 - 44 08 65
Konak LEZZETTA
Lezzetta fındıklı, kakaolu, sütlü Lezzettanın üretiminde ülkemizde ilk kez kondanse süt kullanıldı.
Dünya çocuklarının ortak tutkusu lezzetta daha lezzetli, daha besleyici
LEZZETTA
"Lezzetin ta kendisi"
Sibil Reklam
47 33 62